



1. DATOS BÁSICOS DEL TFG:

Título: Escuchar para atender: influencia del entorno sonoro en la atención visual

Descripción general (resumen y metodología):

Resumen

La interacción entre los sistemas sensoriales visual y auditivo constituye un área de creciente interés en la investigación neurocientífica y perceptiva. Este Trabajo Fin de Grado pretende determinar si diferentes entornos sonoros influyen en el rendimiento de tareas de atención visual. Los resultados contribuirán a una mejor comprensión de los mecanismos de integración multisensorial y podrán tener aplicaciones en el diseño de entornos educativos, laborales y clínicos.

Metodología

Se realizará un estudio experimental con participantes voluntarios, utilizando tareas estandarizadas de atención visual presentadas mediante ordenador bajo distintas condiciones sonoras. Posteriormente, se aplicará un análisis estadístico comparativo para evaluar las diferencias entre condiciones y determinar la influencia del entorno acústico sobre el desempeño visual.

Tipología: Trabajos experimentales, de toma de datos de campo o de laboratorio.

Objetivos planteados:

Evaluar la influencia de diferentes entornos sonoros sobre el rendimiento en tareas de atención visual.

Bibliografía básica:

Chee, Z. J., Chang, C. Y. M., Cheong, J. Y., Malek, F. H. B. A., Hussain, S., de Vries, M., & Bellato, A. (2024). The effects of music and auditory stimulation on autonomic arousal, cognition and attention: A systematic review. *International Journal of Psychophysiology*, 199, 112328. <https://doi.org/10.1016/j.ijpsycho.2024.112328>

Serrano-Matías, A. I., Vera, J., Jiménez, R., et al. (2026). Impact of background noise on visual accommodation and reading performance. *Current Eye Research*, 1-8. <https://doi.org/10.1080/02713683.2026.2659103>

Recomendaciones y orientaciones para el estudiante:

El alumno deberá ponerse en contacto con los tutores desde el inicio del curso académico para facilitar la organización del trabajo.

Plazas: 1

2. DATOS DEL TUTOR/A:

Nombre y apellidos: ANA ISABEL SERRANO MATIAS

Ámbito de conocimiento/Departamento: ÓPTICA

Correo electrónico: anaserrano@ugr.es

3. COTUTOR/A DE LA UGR (en su caso):

Nombre y apellidos: ANA MARÍA YEBRA RODRÍGUEZ

Ámbito de conocimiento/Departamento: ÓPTICA

Correo electrónico: ayebra@ugr.es

4. COTUTOR/A EXTERNO/A (en su caso):

Nombre y apellidos:

Correo electrónico:

Nombre de la empresa o institución:

Dirección postal:

Puesto del tutor en la empresa o institución:

Centro de convenio Externo:

5. DATOS DEL ESTUDIANTE:

Nombre y apellidos: JOSUÉ NATANAEL MEDINA COCHANCELA

Correo electrónico: josuemedina@correo.ugr.es